

Offentligt/Public

Motiv #13

80 SEK 14 €



BABELS TORN

THE TOWER OF BABEL

Den amerikanska författaren Paul Auster har skrivit en roman som heter "Stad av Glas". Det är en historia om en professor som hamnar i fängelse efter att han i flera år låst in sitt barn i ett mörkt rum i hopp om att barnet ska lära sig att tala Guds språk. Historien utspelar sig på Manhattan.

När professorn släpps ut ur fängelset anlitar hans före detta fru en privatspanare för att se till han inte kommer nära barnet igen. Privatspanaren skuggar professorn under hans dagliga promenader tills detektiven upptäcker att professorns dagliga vandringar i Manhattan rutnät utgör former som påminner om bokstäver.

Det står klart för privatspanaren att professorn håller på att bokstavera ord med sina fötter. Dessa ord är – "THE TOWER OF BABEL" – Babels torn.

Om man märker ut 76 specifika korsningar på en karta över Manhattan rutsystem mellan 14:e gatan och Central Park och sedan drar raka linjer mellan dessa punkter, kommer följande versaler att framträda: "T-H-E T-O-W-E-R O-F B-A-B-E-L"

Under en period av fyra år ägnade Simon Høgsberg 46 dagar på 46 av dessa 76 Manhattankorsningar. Han fotograferade bibliska motiv som berörde myten om Babel. Simon lyckades skriva två ord, "THE TOWER", innan han drog slutsatsen att hans projekt – i likhet med det verkliga tornet – aldrig skulle kunna slutföras. Bilderna på följande uppslag kommer från hans projekt "The Tower of Babel".

The American author Paul Auster has written a novel called "City of Glass". It is a story about a professor who is put to jail after having locked up his child in a dark room for many years in the hope that the child would learn to speak the language of God. The story takes place in Manhattan.

When the professor is released from prison, his former wife hires a private detective to prevent the professor from getting near the child again. The detective spends days shadowing the professor on his daily walks, until one day the detective realizes that the routes the professor is taking in the Manhattan street grid make up shapes that closely resemble letters in the alphabet.

Realizing this, it becomes clear to the detective that the professor is in the process of writing words with his feet, and that those words are: "THE TOWER OF BABEL".

If you mark out 76 specific intersections in the street grid between 14th street and Central Park on a map of Manhattan, and then connect these intersections with straight lines, you will see the following capital letters appear: "T-H-E T-O-W-E-R O-F B-A-B-E-L"

During a four-year period, Simon Høgsberg spent 46 days in 46 of these 76 intersections on Manhattan – photographing motifs relating to the biblical myth of Babel. He managed to write the two words: "THE TOWER" before concluding that just like the real tower, his project would never be completed. The images on the next pages are part of his Tower of Babel project.











